

Las entradas adquiridas a través de Internet y del teléfono mediante tarjeta PODRÁN SER IMPRESAS EN SU DOMICILIO. En cualquiera de los modos de compra que adquiera las entradas, podrá presentando el código de compra, imprimirlas en Taquilla del Teatro.

En todos los casos, excepto en el de Taquilla, será necesario tener una tarjeta de crédito o débito. El Aforo Total del Teatro es de 775 plazas.

El número máximo de entradas que se venderán a una persona/tarjeta será de 6 por espectáculo. Las entradas están numeradas.

Consulte las zonas del Teatro antes de adquirir su localidad (tiene un plano en este programa). Se informa al público que las Zonas A-Lateral y la Zona C pudieran tener una visión reducida en algunas escenas de algunos espectáculos, y por ello tiene un precio menor.

UNA VEZ COMENZADO EL ESPECTÁCULO NO SE PERMITIRÁ EL ACCESO A LA SALA EL ESPECTADOR QUEDA INFORMADO Y ACEPTA LAS CONDICIONES QUE SE DETALLAN A CONTINUACIÓN

1.ª - Las puertas de acceso a este espectáculo se abrirán con 30 minutos de anticipación. Una vez ha comenzado el espectáculo no se permitirá la entrada de público hasta el descanso, si lo hubiera. Si no lo hubiera, la entrada perderá su validez de forma automática. Una vez comenzado el espectáculo las personas que lleguen tarde perderán el derecho a que se les devuelva el dinero de la entrada.

2.ª - Esta entrada lo es al portador de la misma, por lo que la Organización del Festival no es responsable de su pérdida o robo. Será la persona portadora de la misma la que tendrá derecho a sentarse en la fila y asiento que se indican en ella, en el caso de que esté numerado.

3.a - En caso de suspensión del espectáculo, esta entrada será el documento que permitirá devolver el dinero. Se ruega que la conserven hasta el término del espectáculo.

4.a - En esta entrada figura, además del número de fila y asiento que le corresponde, en el caso de que esté numerado, la fecha para la que es válida. Compruebe que en ella constan correctamente estos datos antes de adquirirla. No se admitirán reclamaciones de esta índole en la puerta del Teatro.

5.a - El número máximo de abonos y entradas que se venderán a una persona/tarjeta será de 6 y por espectáculo.

6.a - Se informa al público que la Zona A-lateral y la Zona C pudieran tener limitada su visibilidad en algunas escenas de algunos espectáculos, y por ello tiene un precio menor.

7.ª - Quedan completamente prohibidas la realización de fotografías con o sin flash, así como la grabación en vídeo o audio de todo o parte de los espectáculos, excepto que se cuente con autorización escrita del artista o compañía.

8.ª - La Organización podrá denegar la entrada al Teatro o espacio al portador si presume racionalmente que en caso de permitir su acceso podría crearse una situación de riesgo, peligro o altercado. De igual forma se podrá proceder a expulsarle/a en el caso de que concurriesen las circunstancias descritas.

9.a - La Organización del TMCE podrá denegar el acceso a la sala o espacio en que desarrolle el espectáculo si presumiera que la entrada que presenta el portador ha sido emmendada o falsificada.

10.ª - El teatro cuenta con elementos mecánicos y eléctricos de muy alta potencia a los que los niños no pueden acercarse. Los niños/as deberán estar sentados en sus butacas durante el espectáculo. Será responsabilidad exclusiva de sus padres o tutores su cuidado y vigilancia para evitar lesiones o caídas